



# mirades joves

## Presentació

La creació d'un curtmetratge sobre una temàtica d'actualitat que sigui propera a l'entorn dels joves els permetrà prendre consciència sobre les coses que passen al seu voltant i crear la seva pròpia opinió.

## Objectius educatius

- Documentar-se sobre situacions d'actualitat que siguin desconegudes per la població o que podrien ser d'interès per als ciutadans del barri o del poble.
- Interpretar el món de forma crítica i ser capaços de crear les pròpies opinions.

- Explicar una història, expressar sentiments i emocions diverses a través dels curtmetratges.
- Identificar-se amb els sentiments dels altres. Respectar la intimitat i la dignitat de les persones.
- Aprendre tècniques audiovisuals i treballar en equip per una fita comuna.

## Motivació

Veurem curtmetratges elaborats per altres nois i noies joves per fer-nos una idea de com són i tenir exemples de treballs similars.

## Els curtmetratges i la proposta educativa

Elaborar un curtmetratge amb continguts d'interculturalitat suposarà una feina molt important de reflexió entorn a temes que preocupen als joves; però no tan sols això, sinó que a més, aprendran a transmetre un missatge a través del film, a denunciar algun fet i fer reflexionar les persones que posteriorment el vegin.

- **Pluja d'idees de possibles temes:** els monitors podem portar una proposta oberta de possibles temes relacionats amb la interculturalitat i la fraternitat. Algunes propostes són:
  - Fer un repàs de les mirades dels diferents veïns entorn a la convivència al barri: saber el que pensen els altres ens ajudarà a conèixer-nos millor i a acceptar que la nostra visió no és la única ni la bona, sinó que hi ha molts punts de vista diferents, segons les experiències de les persones.

respecte  
empatia  
comunicació  
identitat  
pertinences múltiples  
equitat justícia

- Conèixer com és un dia de cada dia de diferents veïns: ens ajudarà a identificar les semblances entre les persones, coneixerem costums i maneres de fer les coses de cadascú, aprendrem bones pràctiques dels altres, ens podrem identificar amb els altres.

- Comunicar alguna situació injusta que es doni en el nostre barri: ens posarem a la pell dels altres, escoltarem activament la seva experiència, crearem la nostra pròpia opinió i identificarem prejudicis i estereotips.

- **Prendre decisions:** valorar sobre quina temàtica volem fer el curtmetratge. Determinar què, com, quan, per què i per a qui ho farem. Començarem a pensar on volem presentar el nostre treball.

- **Documentar-nos entorn al tema:** cercar informació sobre la temàtica; escoltar experiències de persones, entitats o associacions del barri; veure pel·lícules, llegir articles i debatre en referència a tot això.

- **Planificar el procés:** Determinar els objectius que volem aconseguir, la organització de l'equip per comissions i el calendari del projecte.

- **Visionar curtmetratges:** això ens servirà per tenir exemples i fixar-nos en detalls i bones idees de cara a la gravació del nostre curtmetratge.

- **Previ a la gravació:**

- Escriurem què volem que tingui la gravació i el guió del curtmetratge.

- Escollirem el lloc/s on volem que passin les diferents escenes.

- Decidirem quins són els personatges de la història.

- Crearem el vestuari i elaborarem els complements.

- Assajarem, farem proves de llum, so i dels diferents plans.

- **La gravació:** enregistrarem les diferents escenes vetllant perquè tot surti tal i com ho havíem planificat.

- **L'edició:** podem utilitzar el programa Movie Maker o el Pinnacle Studio per editar el curtmetratge. Escollirem les músiques que vulguem afegir per causar emocions concretes als espectadors.

- **Preparació de l'acte de presentació:** farem la difusió de la presentació del curtmetratge i invitarem la gent del barri a aquest acte. Repartirem responsabilitats pel dia de la presentació. Hi haurà el presentador/a de l'acte, el grup de joves que comenti l'experiència un cop acabat el curt i la persona que dinamitzi el debat.

- **La presentació:** el dia de la presentació intentarem crear un ambient acollidor i que la gent se senti còmode. Presentarem el curtmetratge i en acabat dedicarem una estona als comentaris i preguntes dels espectadors.

**L'activitat mirades joves ens permetrà treballar:**

- L'empatia, la comunicació i el respecte: ens posarem al lloc dels protagonistes i comunicarem alguna situació d'actualitat.

- La identitat i les pertinences múltiples: coneixerem diferents manifestacions culturals, ens identificarem amb gent del barri.

- La justícia i l'equitat: rebutjarem situacions injustes i de desigualtat.

**Al final de l'activitat valorarem:**

- El procés de creació del curtmetratge,

- El treball en equip realitzat,

- Les dificultats amb les que ens hem trobat,

- El què millor ha funcionat del projecte,

- Si hem estat capaços de ser crítics en les nostres reflexions,

- Què hem après dels altres,

- Quins aspectes hauríem de millorar,

- Si creiem que el grup està més cohesionat.